

じて学んだことが自分の糧となるからだ。

時間は皆に平等に与えられている。その時

間をどう使うかは各自が決めることがあり、

結果もそれぞれだ。だからこそ、しつかりと自分で考え行動するこ

とが大切なのだ。

でも時には、ゆっく

りとくつろぐ時間もど

う。無駄ではなく、余裕としよう。

You can fly! 君たち

ならできる!

『感謝』

古林
正光

クの連休は十連休。

前期中間考査までは

あまり授業日数がない

な。などと考えてい

る中でふと「あと三月

でひと区切りだつ

た」と思い出し、時

が過ぎる早さを今更な

がら感じています。

昭和五十二年の春に

桜陽高校を卒業し、そ

の後、教員となり、縁

があつて母校の教壇に

立ち七年が終わります。

桜陽高校の生徒は、

良い意味でも悪い意味

でも私が生徒であつた

ころとよく似ています。

そんな生徒を「私の後

輩たち」という思いを

加えながら叱咤激励し

てきました。卒業後、

それぞれの道を歩き始

めた後輩たちに、これ

からもエールを送りました

いと思います。

最後に、私を支えて

くださった保護者の皆

毎年、年が明けるとすぐに次年度の授業の準備を始めます。「今年のゴールデンウイー

さん、同窓会の皆さん、同僚の皆さんに心から感謝致します。

もいるだろうが、少数派であろう。「不安だ」とか、「今までのことが通じない危機的な状況だ」と感じている人が多いのではないか

だろうか。

危機的な状況は辛いものである。今までのやり方が通用しない。

これからの方策が見つからない。それでも何

らかの決断をしなけれ

ばならない。しかも、

その決断には外部から

の批判が待っているこ

とが通例である。

しかし、未来を創る

第一歩であると考えれば、危機も悪くない

ではないか。そもそも

危機（クライシス）の

現在はどのような時

代であろうか。もちろん、個人によって認識

は異なるであろう。

「良い時代だ。不安な

感じない」と言う人

道では、「過去を学び、

現在の問題点を確認し、

未来のあるべき姿を描く」ことが求められる。

それは幸せなことではないだろうか。

生徒の皆さんには永い未来が待っている。

良い時もあれば、辛い時もあるだろう。辛い

時でも、決断を楽しむ

心の余裕を持ってくれたらと思う。

今まで関わった多くの皆様、色々とありがとうございました。さ

ようなら。

『分かれ道と決断』

本庄
良宏

じて学んだことが自分

の糧となるからだ。

時間は皆に平等に与

えられている。その時

間をどう使うかは各自

が決めることがあり、

結果もそれぞれだ。だ

からこそ、しつかりと

自分で考え行動するこ

とが大切なのだ。

でも時には、ゆっく

りとくつろぐ時間もど

う。無駄ではなく、余裕としよう。

You can fly! 君たち

ならできる!

た。

現在はどのような時

代であろうか。もちろ

ん、個人によって認識

は異なるであろう。

「良い時代だ。不安な

感じない」と言う人

はある。その分かれ

道では、「過去を学び、

現在の問題点を確認し、

未来のあるべき姿を描く」ことが求められる。

それは幸せなことでは

ないだろうか。

生徒の皆さんには永い未来が待っている。

良い時もあれば、辛い

時もあるだろう。辛い

時でも、決断を楽しむ

心の余裕を持ってくれたらと思う。

今まで関わった多くの皆様、色々とありがとうございました。

『熱帯の島』

高橋 克哉

早朝、ジャカルタの国際空港に到着した。国内線に乗り換えるための空港内だけの滞在である。はじめてのインドネシア、首都を観光できないのは、とても残念だが、次の機会があるだろうと自分を納得させた。やや小さな航空機で隣の島、バリ島にやっとたどり着いた。成田から約十時間。長かった。獨特の香辛料の香りや腐臭の漂う市場を冷やかした。夜は有名なケチヤックダンスを鑑賞だ。内容は「ラーマヤナ」と妖艶な踊りに魅了された。終了後、演者た

ちに記念撮影をお願いした。舞踊の衣装がとてもきれいだったのと王妃役の娘たちが、とてもかわいらしかったのが、希望した理由だ。撮影の後、お礼にチップ程度と思い、劇団の代表に千円を渡した。すると、十数名いた男女は、皆一様に飛び上がらんばかりに大喜びの様子であった。後から考えると、当時、日本との貨幣価値の差が百倍くらいだったか。当然、物価も驚くほど安かつた。彼らにしてみれば、数ヶ月分の給料にも等しい謝礼だったのかもしれない。

近郊には、ヒンドゥー遺跡のプランバナン寺院群と仏教遺跡のボルブドゥールがある。全く別の宗教の巨大遺跡が混在している不思議さを満喫した。少し離れたボルブドゥールまでの移動中の車窓からは、きれいな形状の成層火山をいくつか見ることができた。さすが2つの新期造山帶の結節地である。最初に見えた火山が、2018年5月に爆発し、噴煙を5500m高空まで到達させたメラピ山である。富士山を思わせる美しい容姿であった。どの観光地でも少年たちに取り囲まれた。彼らは、そこまでの価値があるとは到底思えない、簡単な土産物を

が題材だということだ。激しいリズムのかけ声でジャワ島に移動した。翌日、再び国内線でジャカルタへ。古都ジョクジャカルタで、日本人の観光客だとどうしてわかるのか、「shenen！」と叫びながら近づいてきた。とても日本では喜ばれそくない品々に、さすがに購入はできなかつた。一つ売れれば家族全員の何十日分の食費になるのだろうか。四半世紀が過ぎ、体感した国がどのように変化しているか、もう一度訪ねてみたいと思う。しかし、私の状況の方が大きく変化し、簡単に実現できそうもない現実がある。

『Time goes by.』

仲川 武雅

教師として新設校の北海道岩見沢高等養護学校に赴任してから、

三十八年の年月が過ぎる。時間が経つのは本当に速いものだと実感している。教師になつた頃まではコピーはまだなく、すべて自分の手で書き写す必要だった。今はインターネットの普及で、ウェブサイトから必要な情報を見つけることができるようになつた。便利になつた分、余計な時間をかけなくてよくなつたが、途中で整理・理解・判断・記憶する等の大切なプロセスがすっかり抜け落ちてしまつていて。好き嫌いとは関係なく、いろいろなことに挑戦することに意味がある。成功や失敗を通して